PROGRAMME MONTAIGNE

« Je conçois mille contraires façons de vie ; et, au rebours du commun, reçois plus facilement la différence que la ressemblance en nous. »

Montaigne, Les Essais, I,37



Contemporain des *guerres de Religion* et des *Grandes découvertes*, Michel de Montaigne a écrit pour la paix à une période de forte polarisation et a appelé à porter un regard nouveau sur l'Autre.

CONTEXTE

Face à l'exacerbation des tensions identitaires en France et dans le monde, et aux dangers qu'elles font peser sur la jeunesse, il est nécessaire d'apaiser les réflexions sur l'identité culturelle et religieuse et les rapports entretenus avec l'Autre. La littérature offre une voie d'entrée privilégiée vers cet apaisement.

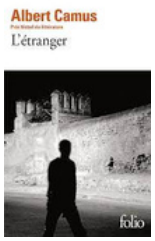
Ce projet s'adresse principalement aux jeunes et notamment aux lycéens. Ces derniers sont particulièrement questionnés par ces rapports à l'altérité dans un contexte marqué par une actualité anxiogène et par la surinformation instantanée, à un âge charnière dans leur construction personnelle.

LE PROGRAMME

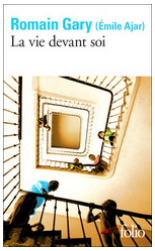
Le programme Montaigne propose de mettre en place des clubs de lecture autour d'ouvrages visant à enrichir les réflexions des jeunes sur l'identité et l'altérité, pour encourager le respect mutuel, la nuance dans l'analyse des conflits, et prendre conscience des dangers des raidissements identitaires.











« Les discussions partagées autour de nos lectures m'ont permis de changer d'opinion et d'avoir une vision différente du monde, plus ouverte et riche parce qu'aujourd'hui j'y comprends plus de choses. » ***– Élève au lycée Charles Péguy***

« L'Observatoire défend une conviction simple : quand les sujets sont chargés de violence ou de tensions identitaires, la littérature permet de désarmer les affects et de créer les conditions d'un échange » ***Page Educ'***



L'ORGANISATION DES CLUBS DE LECTURE

Forts d'expérimentations réussies dans 8 établissements scolaires, avec 14 professeurs et auprès de 250 élèves, les clubs de lecture sont organisés environ tous les deux mois et durent entre 1h et 1h30 (2 à 4 séances dans l'année). Ils réunissent des groupes de 10 à 25 jeunes en compagnie d'un professeur-documentaliste et d'un professeur de littérature, d'histoire-géographie ou de langue au sein de l'établissement. Les participants reçoivent une liste de lecture deux mois avant la séance et peuvent être guidés par une fiche de lecture à rédiger.

Par des animations originales et dynamiques, les membres mettent à profit leurs lectures dans des échanges et débats grâce à une méthodologie qui privilégie l'émergence de leur ressenti et de leurs analyses. En plus de lire davantage, les participants acquièrent au cours du programme des connaissances générales sur la diversité et ses enjeux ainsi que des compétences diverses tout en développant leur esprit critique.

Ce cycle s'articule autour de quatre séances : La rencontre de l'Autre, la construction de son identité, les Migrations et Les leçons de L'Histoire. D'autres cycles vous sont proposés par l'Observatoire Pharos, notamment sur les 1001 visages de Jérusalem.

Le mode d'organisation comme les thématiques et les œuvres choisies peuvent être adaptés aux enjeux et aux priorités des établissements.

L'OBSERVATOIRE PHAROS

L'Observatoire Pharos est une association loi de 1901, apolitique et aconfessionnelle, qui agit pour un monde où la diversité culturelle et religieuse peut être une richesse, et non un facteur de violence, d'exclusion ou de replis identitaires.

ORGANISER UNE PRÉSENTATION

Ce cycle vous intéresse pour l'année scolaire 2026/2027 ? L'Observatoire Pharos vous propose d'organiser une présentation détaillée du programme

Contactez Jonas Razanadrakoto
(jonas.razanadrakoto@observatoirepharos.com)